



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ГУМАНИТАРНО - ЮРИДИЧЕСКИЙ ЛИЦЕЙ №86»**

Рассмотрено на заседании методической  
комиссии учителей иностранных языков  
протокол № 1  
от «29»августа 2022 г.  
Руководитель МК Бадриева Р.Р.

Составлена на основе  
ФГОС СОО

Принято на заседании педагогического  
совета, протокол № 1  
от «31 » августа 2022 г.

Утверждаю  
Директор МБОУ «Гуманитарно –  
юридический лицей № 86»  
\_\_\_\_\_ Н.А.Заварзина  
приказ №\_155\_  
«31» августа 2022г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по английскому языку

в 11 классах

Составители: Ломаева И. С.,

Перевозчикова Е.С.

Рецензент: Глазкова Л. В.  
учитель английского языка высшей категории

Ижевск, 2022



## Пояснительная записка

Данная рабочая программа по учебному предмету Английский язык по программе среднего общего образования разработана в соответствии со следующими документами:

- *Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;*
- *Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897;*
- *Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2018 г. N 345»; Приказ Минпросвещения России от 20.05.2020 №254;*
- *Основной образовательной программой основного общего образования МБОУ «Гуманитарно-юридический лицей №86»;*
- *Учебный план МБОУ «Гуманитарно-юридический лицей №86» на 2022-2023 учебный год;*
- *Положение о рабочей программе педагога, реализующего ФГОС НОО, ФГОС ООО, ФГОС СОО, утвержденного приказом Директора МБОУ «ГЮЛ №86» от 10.04.2019 г. №54*

Обучение иностранному языку (английскому) в старшей школе должно обеспечивать преемственность с подготовкой учащихся в основной школе. Степень сформированности речевых, учебно-познавательных и общекультурных умений у школьников в 11 классе на базовом уровне изучения английского языка создает реальные предпосылки для учета конкретных потребностей школьников в его использовании при изучении других школьных предметов, а также в самообразовательных целях в интересующих их областях знаний и сферах человеческой деятельности (включая и их профессиональные ориентации и намерения). В связи с этим возрастает важность межпредметных связей английского языка с другими школьными предметами.

Данная рабочая программа ориентирована на использование УМК **базового** уровня:

1. Английский язык. 11 класс: учебник для общеобразоват. учреждений/ Ю.Е Ваулина, Дж. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс. – М.: ExpressPublishing: Просвещение, 2019 и электронное приложение [www.spotlightinrussia.ru](http://www.spotlightinrussia.ru)
2. Английский язык. Рабочая тетрадь. 11 класс: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений/ Ю.Е Ваулина, Дж. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс. – М.: ExpressPublishing: Просвещение, 2019.

**Цели курса** иностранного языка в 11 классе:

- Дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, учебно-познавательной:
  - речевая компетенция — совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
  - языковая компетенция — овладение основными языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими,

грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

- социокультурная компетенция — увеличение объема знаний о социокультурной специфике стран изучаемого языка, приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям страны/стран изучаемого иностранного языка;

- компенсаторная компетенция — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

- учебно-познавательная компетенция — дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

- развитие и воспитание понимания у школьников важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Иностранный язык» (английский)**

Единицы содержания курса	Личностные результаты	Метапредметные результаты	Предметные результаты
<p><b>Модуль 1 Отношения.</b></p>	<p>-формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;</p> <p>- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;</p> <p>-стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;</p> <p>- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;</p> <p>- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность,</p>	<p>-развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;</p> <p>-развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;</p> <p>-развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;</p> <p>- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку /по ключевым словам, выделять основную мысль, главные</p>	<p><b>Выпускник на базовом уровне научится:</b></p> <p><b><u>Коммуникативные умения</u></b></p> <p><b>Чтение</b></p> <p>-читать и понимать простые аутентичные тексты художественного, разговорного стилей и жанра брошюра.</p> <p><b>Аудирование</b></p> <p>-понимать на слух основное содержание несложных аудио-текста диалогического характера с нормативным произношением в рамках изученной тематики.</p> <p>-выборочно понимать запрашиваемую информацию из несложных аудиотекстов монологического и диалогического характера в рамках темы.</p> <p><b>Говорение</b></p> <p>-строить высказывание на основе изображения с опорой в рамках изученной тематики;</p> <p>- описать друга, используя образец и план в рамках темы;</p> <p>-вести диалог в ситуации неофициального общения;</p> <p><b>Письмо</b></p> <p>- писать сообщение (<i>описание человека.</i>)</p> <p>- письменно выражать свою точку зрения в рамках темы.</p> <p><b><u>Языковые навыки</u></b></p> <p><b>Орфография и пунктуация</b></p> <p>-владеть орфографическими навыками в рамках темы;</p> <p>-расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.</p> <p><b>Фонетическая сторона</b></p> <p>-владеть слухопроизносительными навыками в рамках темы;</p> <p>-владеть навыками ритмико-интонационного оформления речи.</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <p>-распознавать и употреблять в речи лексические единицы в рамках темы;</p> <p>-распознавать и употреблять в речи фразовый глагол <i>come</i>;</p>

	<p>креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;</p> <p>- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;</p> <p>-стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;</p> <p>-готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию</p>	<p>факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;</p> <p>- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.</p>	<p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <p>-распознавать и употреблять в речи основные синтаксические конструкции в соответствии с коммуникативной задачей;</p> <p>-распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений;</p> <p>-использовать в речи глаголы в наиболее употребляемых временных формах Present Simple/Continuous/ Perfect/perfect Continuous, Past Simple/Continuous/ Perfect, Future Simple</p> <p><b><i>Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:</i></b></p> <p><b><u>Коммуникативные умения</u></b></p> <p><b>Говорение</b></p> <p><i>-резюмировать прочитанный /прослушанный текст;</i></p> <p><i>- обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста</i></p> <p><i>-обмениваться информацией в рамках тематики.</i></p> <p><b>Чтение</b></p> <p><i>-читать и достаточно хорошо понимать простые аутентичные тексты различных стилей (художественного, разговорного) и жанров (роман).</i></p> <p><b>Аудирование</b></p> <p><i>-обобщать прослушанную информацию;</i></p> <p><i>-полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях.</i></p> <p><b><u>Языковые навыки</u></b></p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <p><i>-произносить звуки английского языка четко естественным произношением, не допуская ярко выраженного акцента</i></p> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <p><i>-употреблять в речи структуру <b>used to-be/get used to/would</b> +verb.</i></p> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <p><i>- использовать фразовые глаголы по теме, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;</i></p> <p><i>-распознавать и использовать в речи устойчивые выражения</i></p>
--	--	--	---

<p><b>Модуль2.</b>  <b>Будет</b>  <b>желание,</b>  <b>найдется и</b>  <b>способ</b></p>			<p><b>Выпускник на базовом уровне научится:</b></p> <p><b><u>Коммуникативные умения</u></b></p> <p><b>Чтение</b>  -читать и понимать аутентичные тексты публицистического, художественного, разговорного стилей, используя ознакомительное и поисковое чтение</p> <p><b>Аудирование</b>  -понимать на слух основное содержание несложных аудио-текстов диалогического характера с нормативным произношением в рамках изученной тематики.  -Выборочно понимать запрашиваемую информацию из несложных аудиотекстов монологического и диалогического характера в рамках темы.</p> <p><b>Говорение</b>  -составлять несложные связные тексты в рамках изученной тематики  - описать фотографию по плану  - вести диалог в рамках изученной темы</p> <p><b>Письмо</b>  - письменно выражать свою точку зрения в рамках темы.</p> <p><b><u>Языковые навыки</u></b></p> <p><b>Орфография и пунктуация</b>  -владеть орфографическими навыками в рамках темы;  -расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.</p> <p><b>Фонетическая сторона</b>  -владеть слухопроизносительными навыками в рамках темы;  -владеть навыками ритмико-интонационного оформления речи.</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b>  -распознавать и употреблять в речи лексические единицы в рамках темы;  - распознавать и употреблять в речи фразовый глагол <i>put</i></p> <p><b>Грамматическая сторона речи</b>  - распознавать и употреблять в речи основные синтаксические конструкции в соответствии с коммуникативной задачей;  -распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные типы предложения с союзами и союзными словами <i>what, which,that, that'swhy</i> и др.</p>
---	--	--	---

**Модуль 3.  
Ответствен  
ность**

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

**Коммуникативные умения**

**Говорение**

- резюмировать прочитанный /прослушанный текст;
- обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста
- обмениваться информацией в рамках тематики.

**-Чтение**

-читать и достаточно хорошо понимать простые аутентичные тексты различных стилей (художественного, разговорного) и жанров (роман).

**Аудирование**

- обобщать прослушанную информацию
- полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях.

**Языковые навыки**

**Фонетическая сторона речи**

-произносить звуки английского языка четко естественным произношением, не допуская ярко выраженного акцента

**Лексическая сторона речи**

- использовать фразовые глаголы по теме, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;
- распознавать и использовать в речи устойчивые выражения

**Выпускник на базовом уровне научится:**

**Коммуникативные умения**

**Чтение**

-читать и понимать аутентичные тексты публицистического, художественного, разговорностилей , используя ознакомительное , поисковое и изучающее чтение

**Аудирование**

- понимать на слух основное содержание несложных аудио-текстов диалогического характера с нормативным произношением в рамках изученной тематики.
- Выборочно понимать запрашиваемую информацию из несложных аудиотекстов монологического и диалогического характера в рамках темы.



			<p><b>Говорение</b>  -составлять несложные связные тексты в рамках изученной тематики.  - вести диалог в рамках изученной темы</p> <p><b>Письмо</b>  - письменно выражать свою точку зрения в рамках темы.</p> <p><b><u>Языковые навыки</u></b></p> <p><b>Орфография и пунктуация</b>  -владеть орфографическими навыками в рамках темы;  -расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.</p> <p><b>Фонетическая сторона</b>  -владеть слухопроизносительными навыками в рамках темы;  -владеть навыками ритмико-интонационного оформления речи</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b>  -распознавать и употреблять в речи лексические единицы в рамках темы;  - распознавать и употреблять в речи фразовый глагол<i>keep</i></p> <p><b>Грамматическая сторона речи</b>  - распознавать и употреблять в речи основные синтаксические конструкции в соответствии с коммуникативной задачей  - употреблять в речи конструкции с герундием:<b>tolove/hatedoingsomething; stopdoing;</b>  -употреблять в речи инфинитив цели и конструкции с инфинитивом:<b>wanttodo, learntospeak;</b></p> <p><b><i>Выпускник на базовом уровнеполучит возможность научиться:</i></b></p> <p><b><u>Коммуникативные умения</u></b></p> <p><b>Говорение</b>  -резюмировать прочитанный /прослушанный текст;  - обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста  -обмениваться информацией в рамках тематики</p> <p><b>Чтение</b>  -читать и достаточно хорошо понимать простые аутентичные тексты различных стилей (художественного, разговорного) и жанров (роман).</p> <p><b>Аудирование</b>  - обобщать прослушанную информацию  -полно и точно воспринимать информацию в распространенных</p>
--	--	--	--

<p><b>Модуль4. Опасность</b></p>			<p>коммуникативных ситуациях.</p> <p><b><u>Языковые навыки</u></b></p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b> -произносить звуки английского языка четко естественным произношением, не допуская ярко выраженного акцента</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b> - использовать фразовые глаголы по теме, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи; -распознавать и использовать в речи устойчивые выражения</p> <p><b>Выпускник на базовом уровне научится:</b></p> <p><b><u>Коммуникативные умения</u></b></p> <p><b>Чтение</b> -читать и понимать аутентичные тексты публицистического, художественного, разговорного стилей, используя ознакомительное, поисковое и изучающее чтение</p> <p><b>Аудирование</b> -понимать на слух основное содержание несложных аудио-текстов диалогического характера с нормативным произношением в рамках изученной тематики. -Выборочно понимать запрашиваемую информацию из несложных аудиотекстов монологического и диалогического характера в рамках темы.</p> <p><b>Говорение</b> -составлять несложные связные тексты в рамках изученной тематики. - вести диалог в рамках изученной темы</p> <p><b>Письмо</b> - письменно выражать свою точку зрения в рамках темы.</p> <p><b><u>Языковые навыки</u></b></p> <p><b>Орфография и пунктуация</b> -владеть орфографическими навыками в рамках темы; -расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.</p> <p><b>Фонетическая сторона</b> -владеть слухопроизносительными навыками в рамках темы; -владеть навыками ритмико-интонационного оформления речи</p>
--------------------------------------	--	--	--

			<p><b>Лексическая сторона речи</b>  -распознавать и употреблять в речи лексические единицы в рамках темы;  - распознавать и употреблять в речи фразовый глаголgo</p> <p><b>Грамматическая сторона речи</b>  - распознавать и употреблять в речи основные синтаксические конструкции в соответствии с коммуникативной задачей;  - употреблять в речи <b>страдательный залог</b> в наиболее используемых формах:<b>PresentSimple, PresentContinuous, PastSimple,PresentPerfect.</b></p> <p><b>Выпускник на базовом уровнеполучит возможность научиться:</b>  <u><b>Коммуникативные умения</b></u>  <b>Говорени</b>  -резюмировать прочитанный /прослушанный текст;  - обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста  -обмениваться информацией в рамках тематики  -читать и достаточно хорошо понимать простые аутентичные тексты разных стилей (художественного, разговорного) и жанров (роман).</p> <p><b>Аудирование</b>  - обобщать прослушанную информацию;  -полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях.</p> <p><u><b>Языковые навыки</b></u>  <b>Фонетическая сторона речи</b>  -произноситьзвуки английского языка четко естественным произношением, не допуская ярко выраженного акцента</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b>  - использовать фразовые глаголы по теме, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;  -распознавать и использовать в речи устойчивые выражения</p>
<p><b>Модуль 5. Кто ты</b></p>			<p><b>Выпускник на базовом уровне научится:</b>  <u><b>Коммуникативные умения</b></u>  <b>Чтение</b>  - отделять в прочитанных текстах главную информацию от второстепенной,</p>

			<p>выявлять наиболее значимые факты, выражать свое отношение к прочитанному.</p> <p><b>Аудирование</b> - уметь понимать на слух основное содержание несложных аудио- текстов в рамках изученной тематики.</p> <p><b>Говорение</b> -формулировать несложные связные высказывания с использованием повествования и рассуждения в рамках темы. - вести диалог в рамках изученной темы</p> <p><b>Письмо</b> -уметь письменно выражать свою точку зрения в форме рассуждения, приводя аргументы и примеры.</p> <p><b><u>Языковые навыки</u></b></p> <p><b>Орфография и пунктуация</b> -владеть орфографическими навыками в рамках темы; -расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.</p> <p><b>Фонетическая сторона</b> -владеть слухопроизносительными навыками в рамках темы; -владеть навыками ритмико-интонационного оформления речи.</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b> --распознавать и употреблять в речи лексические единицы в рамках темы; - распознавать и употреблять в речи фразовый глагол <i>do</i></p> <p><b>Грамматическая сторона речи</b> -употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (may, can/be able to, must/have to/should, need, shall, could, might, would).</p> <p><b><i>Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:</i></b></p> <p><b><u>Коммуникативные умения</u></b></p> <p><b>Говорение</b> --резюмировать прочитанный /прослушанный текст; - обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста -обмениваться информацией в рамках тематики</p> <p><b>Чтение</b> -читать и достаточно хорошо понимать простые аутентичные тексты различных стилей (художественного, разговорного) и жанров (роман).</p>
--	--	--	--

			<p><b>Аудирование</b>  -обобщать прослушанную информацию;  -полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях.</p> <p><b>Языковые навыки</b></p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b>  -произносить звуки английского языка четко естественным произношением, не допуская ярко выраженного акцента;</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b>  - использовать фразовые глаголы по теме, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;  -распознавать и использовать в речи устойчивые выражения.</p> <p><b>Грамматическая сторона речи</b>  -использовать в речимодальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени(<i>could+have done, might+have done</i>);</p>
<p><b>Модуль 6</b>  <b>Общение</b></p>			<p><b>Выпускник на базовом уровне научится:</b></p> <p><b>Коммуникативные умения</b></p> <p><b>Чтение</b>  -читать и понимать аутентичные тексты публицистического, художественного, разговорного стилей, используя ознакомительное и поисковое чтение</p> <p><b>Аудирование</b>  -понимать на слух основное содержание несложных аудио-текстов диалогического характера с нормативным произношением в рамках изученной тематики.  -Выборочно понимать запрашиваемую информацию из несложных аудиотекстов монологического и диалогического характера в рамках темы.</p> <p><b>Говорение</b>  -составлять несложные связные тексты в рамках изученной тематики.  - описать фотографию по плану  - вести диалог в рамках изученной темы</p> <p><b>Письмо</b>  - письменно выразить свою точку зрения в рамках темы.</p>

			<p><b><u>Языковые навыки</u></b>  <b>Орфография и пунктуация</b>  -владеть орфографическими навыками в рамках темы;  -расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.</p> <p><b>Фонетическая сторона</b>  -владеть слухопроизносительными навыками в рамках темы;  -владеть навыками ритмико-интонационного оформления речи.</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b>  -распознавать и употреблять в речи лексические единицы в рамках темы;  - распознавать и употреблять в речи фразовый глагол <i>put</i></p> <p><b>Грамматическая сторона речи</b>  - распознавать и употреблять в речи основные синтаксические конструкции в соответствии с коммуникативной задачей  - использовать косвенную речь.</p> <p><b><i>Выпускник на базовом уровнеполучит возможность научиться:</i></b>  <b><u>Коммуникативные умения</u></b></p> <p><b>Говорение</b>  --<i>резюмировать прочитанный /прослушанный текст;</i>  - <i>обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста</i>  -<i>обмениваться информацией в рамках тематики</i></p> <p><b>Чтение</b>  -<i>читать и достаточно хорошо понимать простые аутентичные тексты различных стилей (художественного, разговорного) и жанров (роман).</i></p> <p><b>Аудирование</b>  -<i>полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях.</i></p> <p><b><u>Языковые навыки</u></b>  <b>Фонетическая сторона речи</b>  -<i>произносить звуки английского языка четко естественным произношением, не допуская ярко выраженного акцента.</i></p> <p><b>Лексическая сторона речи</b>  -<i>использовать фразовые глаголы по теме, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;</i>  -<i>распознавать и использовать в речи устойчивые выражения.</i></p>
--	--	--	---

<p><b>Модуль 7. И настанет день...</b></p>			<p><b>Выпускник на базовом уровне научится:</b></p> <p><b><u>Коммуникативные умения</u></b></p> <p><b>Чтение</b> -читать и понимать аутентичные тексты публицистического, художественного, разговорного стилей, используя ознакомительное, поисковое и изучающее чтение</p> <p><b>Аудирование</b> -понимать на слух основное содержание несложных аудио-текстов диалогического характера с нормативным произношением в рамках изученной тематики; -выборочно понимать запрашиваемую информацию из несложных аудиотекстов монологического и диалогического характера в рамках темы.</p> <p><b>Говорение</b> -составлять несложные связные тексты в в рамках изученной тематики. - описать фотографию по плану - вести диалог в рамках изученной темы</p> <p><b>Письмо</b> - письменно выражать свою точку зрения в рамках темы. -писать несложные связные тексты в рамках изученной темы.</p> <p><b><u>Языковые навыки</u></b></p> <p><b>Орфография и пунктуация</b> -владеть орфографическими навыками в рамках темы; -расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.</p> <p><b>Фонетическая сторона</b> -владеть слухопроизносительными навыками в рамках темы; -владеть навыками ритмико-интонационного оформления речи.</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b> -распознавать и употреблять в речи лексические единицы в рамках темы; - распознавать и употреблять в речи фразовый глагол <i>carry</i></p> <p><b>Грамматическая сторона речи</b> - распознавать и употреблять в речи основные синтаксические конструкции в соответствии с коммуникативной задачей, -употреблять в речи условные предложения реального и нереального характера(Conditional I / Conditional II);</p>
--	--	--	--

			<p>-употреблять в речи предложения с конструкцией I wish(I wish I had my own room)</p> <p><b>Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:</b></p> <p><b><u>Коммуникативные умения</u></b></p> <p><b>Говорение</b></p> <p>-обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста. -обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию.</p> <p><b>Чтение</b></p> <p>-читать и достаточно хорошо понимать простые аутентичные тексты публицистического, художественного, разговорного стилей.</p> <p><b>Аудирование</b></p> <p>-полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях.</p> <p><b><u>Языковые навыки</u></b></p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <p>-произносить звуки английского языка четко естественным произношением, не допуская ярко выраженного акцента</p> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <p>-употреблять в речи условные предложения нереального характера(Conditional 3);</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <p>-использовать фразовые глаголы по теме, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи; -распознавать и использовать в речи устойчивые выражения.</p>
<p><b>Модуль 8</b> <b>Путешествие</b></p>			<p><b>Выпускник на базовом уровне научится:</b></p> <p><b><u>Коммуникативные умения</u></b></p> <p><b>Чтение</b></p> <p>-читать и понимать аутентичные тексты публицистического, художественного, разговорного стилей, используя ознакомительное, поисковое и изучающее чтение.</p> <p><b>Аудирование</b></p> <p>-понимать на слух основное содержание несложных аудио-текстов диалогического характера с нормативным произношением в рамках</p>



			<p>изученной тематики;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-выборочно понимать запрашиваемую информацию из несложных аудиотекстов монологического и диалогического характера в рамках темы.</li> </ul> <p><b>Говорение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-составлять несложные связные тексты в рамках изученной тематики;</li> <li>- вести диалог в рамках изученной темы.</li> </ul> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- письменно выражать свою точку зрения в рамках темы.</li> <li>-описать место по плану.</li> </ul> <p><b><u>Языковые навыки</u></b></p> <p><b>Орфография и пунктуация</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-владеть орфографическими навыками в рамках темы;</li> <li>-расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.</li> </ul> <p><b>Фонетическая сторона</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-владеть слухопроизносительными навыками в рамках темы;</li> <li>-владеть навыками ритмико-интонационного оформления речи.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-распознавать и употреблять в речи лексические единицы в рамках темы;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи фразовый глагол <i>check</i></li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать и употреблять в речи основные синтаксические конструкции в соответствии с коммуникативной задачей,</li> <li>-употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном, образованные по правилу, и исключения;</li> <li>-употреблять в речи наречия, выражающие количество (many/much, few/afew,little/alittle)</li> </ul> <p><b><i>Выпускник на базовом уровнеполучит возможность научиться:</i></b></p> <p><b><u>Коммуникативные умения</u></b></p> <p><b>Говорение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-<i>обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста.</i></li> <li>-<i>обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию.</i></li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-<i>читать и достаточно хорошо понимать простые аутентичные тексты</i></li> </ul>
--	--	--	--

			<p>публицистического, художественного, разговорного стилей.</p> <p><b>Аудирование</b> -полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях.</p> <p><b>Языковые навыки</b></p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b> -произносить звуки английского языка четко, естественным произношением, не допуская ярко выраженного акцента</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b> -использовать фразовые глаголы по теме, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи; -распознавать и использовать в речи устойчивые выражения.</p>
--	--	--	---

### Содержание учебного предмета Иностранный язык (английский) в 11 классах

Разделы программы	Содержание программы	Количество работ	
		Творческие исследовательские, проектные	Контрольные
<b>Модуль 1. Отношения.</b>	<p>-Совершенствование умений читать (вслух и про себя) и понимать простые аутентичные тексты различных стилей (художественного, разговорного) и жанра брошюра. <i>Умение читать и достаточно хорошо понимать простые аутентичные тексты различных стилей (художественного, разговорного) и жанров (роман).</i></p> <p>-Совершенствование умения понимать на слух основное содержание несложных аудио-текста диалогического характера с нормативным произношением в рамках изученной тематики. Выборочное понимание деталей несложных аудио-текста диалогического характера. <i>Полное и точное восприятие информации в распространенных коммуникативных ситуациях. Обобщение прослушанной информации.</i></p> <p>- Распознавание и употребление в речи лексических единиц в рамках темы. <i>Распознавание и использование в речи устойчивых выражений и фраз.</i></p> <p>- Распознавание и употребление в речи основных синтаксических конструкций в соответствии с коммуникативной задачей. Распознавание и употребление в речи коммуникативных типов предложений, как сложных (сложносочиненных,</p>	1	1

	<p>сложноподчиненных), так и простых. Распознавание и употребление в устной и письменной коммуникации различных частей речи. <i>Употребление в речи предложений с конструкциями Present, Past and Future Tenses.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Составление несложных связных текстов в рамках изученной тематики. Умение писать сообщение.</li> <li>- Формулировать несложные связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение) в рамках темы. Вести диалог в рамках изученной темы.</li> </ul>		
<p><b>Модуль 2. Будет желание, найдется и способ.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение отделять в прочитанных текстах главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты, выражать свое отношение к прочитанному. <i>Умение читать и достаточно хорошо понимать простые аутентичные тексты различных стилей (публицистического, художественного).</i></li> <li>- Совершенствование умения понимать на слух основное содержание несложных аудио- текстов в рамках изученной тематики. <i>Полное и точное восприятие информации в распространенных коммуникативных ситуациях.</i></li> <li>- Распознавание и употребление в речи лексических единиц в рамках темы. <i>Распознавание и использование в речи устойчивых выражений и фраз</i></li> <li>- Распознавание и употребление в речи основных синтаксических конструкций в соответствии с коммуникативной задачей. Распознавание и употребление в речи коммуникативных типов предложений, как сложных (сложносочиненных, сложноподчиненных), так и простых. Распознавание и употребление в устной и письменной коммуникации различных частей речи. <i>Обобщение прослушанной информации. Употребление в речи предложений Clauses.</i></li> <li>- Составление несложных связных текстов в рамках изученной тематики. Умение писать неформальное письмо. <i>Умение письменно сообщать свое мнение по поводу фактической информации в рамках изученной тематики.</i></li> <li>- Формулировать несложные связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение) в рамках темы. Вести диалог в рамках изученной темы.</li> </ul>		<p>1</p>
<p><b>Модуль 3. Ответственность.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствование умений читать (вслух и про себя) и понимать простые аутентичные тексты различных стилей (художественного, публицистический) и жанра (рассказов, г, брошюр, проспектов). <i>Умение читать и достаточно хорошо понимать простые аутентичные тексты различных стилей (художественного, разговорного) и жанров (роман).</i></li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствование умения понимать на слух основное содержание несложных аудио-текста диалогического характера с нормативным произношением в рамках изученной тематики. Выборочное понимание деталей несложных аудио-текста диалогического характера. <i>Полное и точное восприятие информации в распространенных коммуникативных ситуациях. Обобщение прослушанной информации.</i></li> <li>- Распознавание и употребление в речи лексических единиц в рамках темы. <i>Распознавание и использование в речи устойчивых выражений и фраз.</i></li> <li>- Распознавание и употребление в речи основных синтаксических конструкций в соответствии с коммуникативной задачей. Распознавание и употребление в речи коммуникативных типов предложений, как сложных (сложносочиненных, сложноподчиненных), так и простых. Распознавание и употребление в устной и письменной коммуникации различных частей речи. <i>Употребление в речи предложений с конструкциями -ingform/to-infinitive.</i></li> <li>- Составление сложных связных текстов в рамках изученной тематики. Умение писать эссе. <i>Написание эссе-мнение.</i></li> <li>- Формулировать несложные связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение) в рамках темы. Вести диалог в рамках изученной темы.</li> </ul>		1
<b>Модуль 4. Опасность!</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствование умений читать (вслух и про себя) и понимать простые аутентичные тексты различных стилей (художественного, разговорного) и жанра брошюра. <i>Умение читать и достаточно хорошо понимать простые аутентичные тексты различных стилей (художественного, разговорного) и жанров (роман).</i></li> <li>- Совершенствование умения понимать на слух основное содержание несложных аудио-текста диалогического характера с нормативным произношением в рамках изученной тематики. Выборочное понимание деталей несложных аудио-текста диалогического характера. <i>Полное и точное восприятие информации в распространенных коммуникативных ситуациях. Обобщение прослушанной информации.</i></li> <li>- Распознавание и употребление в речи лексических единиц в рамках темы. <i>Распознавание и использование в речи устойчивых выражений и фраз.</i></li> <li>- Распознавание и употребление в речи основных синтаксических конструкций в соответствии с коммуникативной задачей. Распознавание и употребление в речи коммуникативных типов предложений, как сложных (сложносочиненных,</li> </ul>		1

	<p>сложноподчиненных), так и простых. Распознавание и употребление в устной и письменной коммуникации различных частей речи. <i>Употребление в речи предложений с конструкциями ThePassiveVoice.</i></p> <p>- Составление несложных связных текстов в рамках изученной тематики. Умение писать историю. Умение описывать явления, события. Умение излагать факты, выражать свои суждения и чувства. <i>Написание истории. Умение письменно сообщать свое мнение по поводу фактической информации в рамках изученной тематики.</i></p> <p>- Формулировать несложные связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение) в рамках темы. Вести диалог в рамках изученной темы.</p>		
<p><b>Модуль 5. Кто ты?</b></p>	<p>- Умение отделять в прочитанных текстах главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты, выражать свое отношение к прочитанному. <i>Умение читать и достаточно хорошо понимать простые аутентичные тексты различных стилей (публицистического, художественного).</i></p> <p>- Совершенствование умения понимать на слух основное содержание несложных аудио- текстов (интервью) в рамках изученной тематики. <i>Полное и точное восприятие информации в распространенных коммуникативных ситуациях.</i></p> <p>-Распознавание и употребление в речи лексических единиц в рамках тем, включенных в раздел. <i>Распознавание и использование в речи устойчивых выражений и фраз.</i></p> <p>- Распознавание и употребление в речи основных синтаксических конструкций в соответствии с коммуникативной задачей. Распознавание и употребление в речи коммуникативных типов предложений, как сложных (сложносочиненных, сложноподчиненных), так и простых. Распознавание и употребление в устной и письменной коммуникации различных частей речи. <i>Обобщение прослушанной информации. Употребление в речи предложений с Modalverbs.</i></p> <p>- Умение письменно выражать свою точку зрения в форме рассуждения, приводя аргументы и примеры. <i>Умение письменно сообщать свое мнение по теме.</i></p> <p>- Формулировать несложные связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение) в рамках темы. Вести диалог в рамках изученной темы.</p>	<p>1</p>	<p>1</p>
<p><b>Модуль 6. Общение.</b></p>	<p>- Совершенствование умений читать (вслух и про себя) и понимать простые аутентичные тексты различных стилей (художественного, разговорного) и жанра</p>		

	<p>брошюра.</p> <p><i>Умение читать и достаточно хорошо понимать простые аутентичные тексты различных стилей (художественного, разговорного) и жанров (роман).</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствование умения понимать на слух основное содержание несложных аудио-текста диалогического характера с нормативным произношением в рамках изученной тематики. Выборочное понимание деталей несложных аудио-текста диалогического характера. <i>Полное и точное восприятие информации в распространенных коммуникативных ситуациях. Обобщение прослушанной информации.</i></li> <li>- Распознавание и употребление в речи лексических единиц в рамках тем, включенных в раздел. <i>Распознавание и использование в речи устойчивых выражений и фраз.</i></li> <li>- Распознавание и употребление в речи основных синтаксических конструкций в соответствии с коммуникативной задачей. Распознавание и употребление в речи коммуникативных типов предложений, как сложных (сложносочиненных, сложноподчиненных), так и простых. Распознавание и употребление в устной и письменной коммуникации различных частей речи. <i>Употребление в речи предложений с конструкциями Reported Speech.</i></li> <li>- Составление несложных связных текстов в рамках изученной тематики. Умение писать эссе. <i>Написание эссе-мнение.</i></li> <li>- Формулировать несложные связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение) в рамках темы. Вести диалог в рамках изученной темы.</li> </ul>		1
<p><b>Модуль 7. И наступит день.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение отделять в прочитанных текстах главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты, выражать свое отношение к прочитанному. <i>Умение читать и достаточно хорошо понимать простые аутентичные тексты различных стилей (публицистического, художественного).</i></li> <li>- Совершенствование умения понимать на слух основное содержание несложных аудио- текстов в рамках изученной тематики. <i>Полное и точное восприятие информации в распространенных коммуникативных ситуациях.</i></li> <li>- Распознавание и употребление в речи лексических единиц в рамках темы. <i>Распознавание и использование в речи устойчивых выражений и фраз.</i></li> <li>- Распознавание и употребление в речи основных синтаксических конструкций в соответствии с коммуникативной задачей. Распознавание и употребление в речи</li> </ul>	1	1

	<p>коммуникативных типов предложений, как сложных (сложносочиненных, сложноподчиненных), так и простых. Распознавание и употребление в устной и письменной коммуникации различных частей речи. <i>Обобщение прослушанной информации. Употребление в речи условных предложений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Составление несложных связных текстов в рамках изученной тематики. Умение писать формальное (электронное) письмо. <i>Умение письменно сообщать свое мнение по поводу фактической информации в рамках изученной тематики.</i></li> <li>- Формулировать несложные связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение) в рамках темы. Вести диалог в рамках изученной темы</li> </ul>		
<p><b>Модуль 8.</b> <b>Путешествия.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствование умений читать (вслух и про себя) и понимать простые аутентичные тексты различных стилей (художественного, разговорного) и жанра брошюра. <i>Умение читать и достаточно хорошо понимать простые аутентичные тексты различных стилей (художественного, разговорного) и жанров (роман).</i></li> <li>- Совершенствование умения понимать на слух основное содержание несложных аудио-текста диалогического характера с нормативным произношением в рамках изученной тематики. Выборочное понимание деталей несложных аудиотекстов диалогического характера. <i>Полное и точное восприятие информации в распространенных коммуникативных ситуациях. Обобщение прослушанной информации.</i></li> <li>-Распознавание и употребление в речи лексических единиц в рамках темы. <i>Распознавание и использование в речи устойчивых выражений и фраз.</i></li> <li>- Распознавание и употребление в речи основных синтаксических конструкций в соответствии с коммуникативной задачей. Распознавание и употребление в речи коммуникативных типов предложений, как сложных (сложносочиненных, сложноподчиненных), так и простых. Распознавание и употребление в устной и письменной коммуникации различных частей речи. <i>Употребление в речи предложений, содержащих Plural/Singular nouns and Quantifiers.</i></li> <li>- Составление несложных связных текстов в рамках изученной тематики. Умение писать статью о любимом месте. Умение описывать явления, события. Умение излагать факты, выражать свои суждения и чувства.</li> <li>-- Формулировать несложные связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение) в рамках темы. Вести диалог в рамках изученной темы.</li> </ul>		

<b>Итого</b>		2	7
--------------	--	---	---

**Тематическое планирование с определением  
основных видов учебной деятельности обучающихся 11 класс**

<b>№ Тема, название урока</b>	<b>Содержание</b>	<b>Формируемые предметные результаты</b>	<b>Форма контроля</b>
<b>Модуль 7. И настанет день...</b> 1. У меня есть мечта. Вводный инструктаж по ОТ.	Лексические единицы см. WordListp.18. Публицистический текст.	Прогнозировать содержание текста на основе картинок и заголовка. Читать текст с пониманием общего содержания. Распознавать и употреблять новую лексику в контексте.	
2. У меня есть мечта. Первичный инструктаж по ОТ на рабочем месте.	Лексические единицы см. WordListp.18. Публицистический текст.	Читать текст с пониманием второстепенной и главной информации. Употреблять новую лексику в письменной и устной речи.	Оценивание письменн.высказ. на основе прочитанного
3.Обобщающее повторение	Лексико-грамматический материал за 10 класс.	Проверить и проанализировать остаточные знания за прошлый учебный год.	Стартовая контрольная работа
4. Образование в университете и в профессиональном колледже.	Лексические единицы см. WordListp.18-19.	Читать и извлекать необходимую информацию из прочитанного диалога. Распознавать новую лексику и	Оценивание диалог



	Диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями.	употреблять ее в диалоге этикетного характера.	
5. Образование в университете и профессиональном колледже.	Условные предложения 1-3 типа.	Распознавать грамматическую структуру условных предложений и употреблять в контексте. Составлять вопросы, используя ключевые слова.	
6. Планы на будущее	Условные предложения 1-3 типа.	Применять грамматическую структуру условных предложений в разных видах речевой деятельности.	Оценивание краткого письмен.сообщения.
7. Послание сыну.	Поэма Р. Киплинга. «Если...»	Читать поэму с пониманием полной информации. Выразить свои мысли и чувства о прочитанном.	
8. Возможности изучения английского языка в Англии.	Формальное письмо.	Читать официальное письмо с пониманием основного содержания. Распознавать структуру формального письма. Различать формальный и неформальный стили.	
9. Университетская жизнь.	Отзывы студентов.	Прогнозировать содержание текста по названию и по картинке. Читать отзывы студентов с пониманием общего содержания.	
10.Человек, которым ты восхищаешься.	Краткое повествование	Сделать сообщение по плану.	Оценивание монологического высказывания.
11. Обобщающее повторение.	Лексико-грамматический материал.	Систематизировать лексико-грамматический материал и применять его в контексте.	Самоконтроль.
12.Контрольная работа.	Тест по модулю 7.	Применять знания и умения в предложенных видах деятельности.	Оценивание теста.
13. Анализ контрольной работы	Тест по модулю 7.	Анализировать достижения и допущенные ошибки, корректировать их, ставить задачи по повышению качества знаний.	Самоанализ.
<b>Модуль 1. Отношения.</b> 14. Семейные узы.	Лексические единицы см. WordListp.1. Высказывания подростков.	Читать краткие тексты с пониманием второстепенной и главной информации. Употреблять новую лексику в речи.	
15. Семейные узы.	Лексические единицы см. WordListp.1.	Выразить свое мнение о прочитанном, употребляя новую лексику. Подготовка к видео-проекту.	

	Высказывания подростков.		
16. Отношения.	Лексические единицы см. WordListp.1-2. Диалог-расспрос.	Читать и извлекать информацию из прослушанного диалога. Распознавать новую лексику и употребить ее в диалоге этикетного характера. Представить видеосюжет на тему «Моя семья».	Защита проекта.
17. Вчера, сегодня, завтра.	Видовременные формы активного залога.	Распознавать и использовать видо-временные формы настоящего и прошедшего времен.	
18. Вчера, сегодня, завтра.	Видовременные формы активного залога.	Распознавать и использовать видо-временные формы настоящего, прошедшего и будущего времени.	Грамматический тест.
19. Верный друг.	Отрывок их художественного произведения О. Уальда. «Преданный друг»	Читать художественный текст с пониманием полной информации. Выразить свои мысли и чувства о прочитанном.	
20. Мой лучший друг.	Текст-описание человека.	Читать текст с пониманием второстепенной и главной информации. Употреблять новую лексику в письменной и устной речи.	
21. Мой лучший друг.	План написания статьи.	Описать человека по плану, используя вербальные опоры.	Оценивание статьи.
22. Многокультурная Британия.	Высказывания подростков.	Читать краткие тексты с пониманием второстепенной и главной информации. Употреблять новую лексику в устной речи.	
23.Обобщающее повторение.	Лексико-грамматический материал по модулю 1	Систематизировать лексико-грамматический материал и применять его в контексте.	Самоконтроль
24. Контрольная работа.	Тест по модулю 1	Применять знания и умения в предложенных видах деятельности.	Оценивание теста
25. Анализ контрольной работы	Тест по модулю 1	Анализировать достижения и допущенные ошибки, корректировать их и ставить задачи по повышению качества знаний.	Самоанализ

<b>Модуль 2.</b> <b>Будет желание-найдется и способ.</b> 26. Стресс.	Лексические единицы см. WordListp.4-5. Научно-популярная статья.	Прогнозировать содержание текста на основе картинок и заголовка. Читать текст извлекая необходимую информацию. Распознавать и употреблять новую лексику по теме.	
27. Стресс.	Лексические единицы см. WordListp.4-5. Научно- популярная статья	Читать текст с пониманием второстепенной и главной информации. Употреблять новую лексику в письменной и устной речи.	Оценивание письменного высказывания
28. Давление со стороны сверстников.	Лексические единицы см. WordListp.5. Радио интервью Диалог-обмен мнениями	Слушать участников интервью и понимать главную мысль. Читать диалог с пониманием основного содержания и моделировать диалог по образцу. Распознавать новую лексику в контексте и употреблять ее в диалоге этикетного характера.	Оценивание диалога
29. Мой дедушка.	Виды придаточных предложений	Распознавать и использовать виды придаточных предложений.	
30. Кошмарная вечеринка.	Виды придаточных предложений.	Читать краткую историю с пониманием основного содержания. Употреблять виды придаточных предложений в письменной речи.	
31. Давление в семье.	Отрывок их художественного произведения Ш. Бронте « Джейн Эйр»	Читать художественный текст с пониманием полной информации. Выразить свои мысли и чувства о прочитанном.	
32. Подростковые проблемы.	Личное письмо	Повторить структуру написания личного письма и написать письмо-стимул.	Оценивание личного письма
33. Телефон доверия.	Публицистическая статья	Прогнозировать содержание текста на основе картинок и заголовка. Запрашивать информацию, используя ключевые слова. Читать текст, извлекая необходимую информацию.	
34. Конфликты в семье.	План описания картинки	Описать фотографию по плану.	Оценить монологическое высказывание
35. Обобщающее повторение.	Лексико-грамматический материал по модулю 2.	Систематизировать лексико-грамматический материал и применять его в контексте.	Самоконтроль.

36.Обобщающее повторение.	Лексико-грамматический материал по модулю 2	Систематизировать лексико-грамматический материал и применять его в контексте.	Самоконтроль
37. Промежуточная контрольная работа.	Контрольная работа по Модулям 1, 2, 7.	Применять знания и умения в разных видах речевой деятельности.	
38. Анализ контрольной работы.	Контрольная работа по Модулям 1, 2, 7.	Анализировать достижения и допущенные ошибки, корректировать их и ставить задачи по повышению качества знаний.	Самоанализ
<b>Модуль 3.</b> <b>Ответственность.</b> 39. Жертвы преступлений.	Лексические единицы см. WordListp.7-8. Высказывания подростков	Читать текст с пониманием второстепенной и главной информации. Распознавать новую лексику в контексте и употреблять ее в речи.	
40. Жертвы преступлений.	Лексические единицы см. WordListp.7-8. Высказывания подростков	Читать текст и извлечь необходимую информацию. Выразить свое мнение о прочитанном, употребляя новую лексику.	Оценивание монологического высказывания.
41. Права и обязанности.	Лексические единицы см. WordListp.8. Диалог-расспрос	Слушать участников интервью и понимать главную и второстепенную информацию. Читать диалог с пониманием основного содержания и моделировать диалог по образцу. Распознавать новую лексику в контексте и употреблять ее в диалоге этикетного характера.	Оценивание диалога.
42. Обязанности по дому.	Инфинитив и герундий	Распознавать и использовать инфинитив и герундий.	
43. Преступление и наказание.	Инфинитив и герундий	Использовать инфинитив и герундий в разных видах речевой деятельности.	Грамматический тест
44. Преступление и наказание.	Отрывок из произведения Ч. Диккенса «Большие надежды»	Прогнозировать события текста на основе картинок и заголовка. Читать художественный текст с пониманием общего содержания.	
45. Неполный рабочий день.	Эссе-мнение	Читать текст с пониманием второстепенной и главной информации. Распознавать структуру эссе. Высказывать свое мнение на проблему.	

46. Всеобщая декларация прав человека.	Статья	Читать текст с общим пониманием информации. Написать сообщение об организациях, которые защищают права человека, используя план .	Оценивание письменного высказывания
47. Остров Элис	Статья.	Прогнозировать события текста на основе картинок и понимать второстепенную и главную информацию прочитанного текста. Составлять вопросы, используя ключевые слова.	
48.Обобщающее повторение. Повторный инструктаж по ОТ на рабочем месте.	Лексико-грамматический материал по модулю 3.	Систематизировать лексико-грамматический материал и применять его в контексте.	Самоконтроль
49.Обобщающее повторение.	Лексико-грамматический материал по модулю 3.	Систематизировать лексико-грамматический материал и применять его в контексте.	Самоконтроль
50. Контрольная работа.	Тест по модулю 3	Применять знания и умения в предложенных видах деятельности.	Оценивание теста
51. Анализ контрольной работы.	Тест по модулю 3	Анализировать достижения и допущенные ошибки, корректировать их и ставить задачи по повышению качества знаний.	Самоанализ
<b>Модуль 4. Опасность!</b> 52. Несмотря ни на что.	Лексические единицы см. WordListp.9-10. Публицистический текст.	Прогнозировать события текста на основе картинок и заголовка. Читать текст с пониманием второстепенной и главной информации. Освоить новую лексику.	
53. Несмотря ни на что.	Лексические единицы см. WordListp.9-10. Публицистический текст	Выразить свое мнение о прочитанном, употребляя новую лексику.	Оценивание монологического высказывания
54. Болезни.	Лексические единицы см. WordListp.10. Диалог-расспрос.	Слушать участников беседы, понимать главную и второстепенную информацию. Читать диалог с пониманием основного содержания и моделировать диалог по образцу. Распознавать новую лексику в контексте и употреблять ее в диалоге этикетного характера.	Оценивание диалога
55. Змеи предсказывают землетрясение!	Страдательный залог	Распознавать структуру предложений в страдательном залоге. Использовать в контексте.	

56. На приеме у врача.	Страдательный залог	Распознавать структуру предложений в страдательном залоге. Использовать в контексте.	Грамматический тест
57. Спасение.	Отрывок из произведения М. Твена «Том Сойер»	Читать текст с пониманием второстепенной и главной информации. Распознавать новую лексику в контексте и употреблять ее в речи.	
58. Удивительное спасение.	История.	Читать историю с полным пониманием и распознавать структуру написания истории.	
59. Леди с лампой.	Публицистическая рассказ	Прогнозировать содержание текста по картинке. Читать и извлечь необходимую информацию из прочитанного текста.	
60.Обобщающее повторение.	Лексико-грамматический материал по модулю 4.	Систематизировать лексико-грамматический материал и применять его в контексте.	Самоконтроль
61.Обобщающее повторение.	Лексико-грамматический материал по модулю 4	Систематизировать лексико-грамматический материал и применять его в контексте.	Самоконтроль
62. Контрольная работа.	Тест по модулю 4	Применять знания и умения в предложенных видах деятельности.	Оценивание теста
63. Анализ контрольной работы.	Тест по модулю 4	Анализировать достижения и допущенные ошибки, корректировать их и ставить задачи по повышению качества знаний.	Самоанализ
<b>Модуль 5. Кто ты?</b> 64. Жизнь на улице.	Лексические единицы см. WordListp.13-14. История Жасмин	Читать историю с полным пониманием содержания. Распознавать новую лексику в контексте и употреблять ее в речи.	
65. Жизнь на улице.	Лексические единицы см. WordListp.13-14. История Жасмин	Описать картинки с опорой на предложенную лексику.	Оценивание монолога
66. Проблемы района.	Лексические единицы см. WordListp.14. Диалог этикетного характера.	Расширить объем лексических средств по теме и употреблять их в диалогической речи. Понимать основное содержание прочитанного и услышанного.	
67. Магия Фэн-Шуй!	Краткая статья Модальные глаголы	Читать текст с извлечением нужной информации. Распознавать и использовать виды модальных глаголов в контексте.	

68. У меня в гостях.	Модальные глаголы	Распознавать и использовать виды модальных глаголов в контексте.	Грамматический тест
69. Виды зданий.	Знакомство с отрывком из произведения Т. Харди «Тесс из Дарбервилля»	Прогнозировать события текста по картинкам. Читать с общим пониманием и извлекать необходимую информацию.	
70. Обустроим наш район!	Тематический доклад	Читать текст с пониманием общего содержания. Распознавать структуру написания доклада.	
71. Дом милый дом!	Статья	Прогнозировать и понимать основное содержание прочитанного текста. Сделать аргументированное высказывание. Подготовиться к проекту.	Проект «Дом моей мечты»
72. Дом моей мечты.	Презентации учащихся	Выступить с устным сообщением по теме с опорой на слайды презентации.	Оценивание проекта
73.Обобщающее повторение.	Лексико-грамматический материал по модулю 6.	Систематизировать лексико-грамматический материал и применять его в контексте.	Самоконтроль
74.Обобщающее повторение.	Лексико-грамматический материал по модулю 6	Систематизировать лексико-грамматический материал и применять его в контексте.	Самоконтроль
75. Контрольная работа.	Тест по модулю 5	Применять знания и умения в предложенных видах деятельности.	Оценивание теста
76. Анализ контрольной работы.	Тест по модулю 5	Анализировать достижения и допущенные ошибки, корректировать их и ставить задачи по повышению качества знаний.	Самоанализ
<b>Модуль 6. Общение.</b> 77. Есть ли жизнь в космосе?	Лексические единицы см. WordListp.16. Публицистический текст	Прогнозировать содержание текста по заголовку и первым предложениям в абзацах. Читать текст и понять второстеп. и главную информацию, сделать выводы по прочитанному.	
78. Есть ли жизнь в космосе?	Лексические единицы см. WordListp.16. Публицистический текст	Читать текст и извлечь необходимую информацию. Построить монологическое высказывание по плану, употребляя новую лексику.	

79. Масс медиа	Лексические единицы см. WordListp.16. Интервью	Понять основное содержание прочитанного и прослушанного. Освоить новую лексику и употреблять в диалогической речи.	
80. Что в новостях?	Косвенная речь	Распознавать структуру предложений в косвенной речи. Использовать в контексте.	
81. Что в новостях?	Косвенная речь	Распознавать структуру предложений в косвенной речи. Использовать в контексте.	Грамматический тест
82. Дружба человека и собаки.	Знакомство с отрывком из произведения Дж. Лондона «Белый Клык».	Прогнозировать события текста по картинкам. Понимать второстепенную и главную информацию в прочитанном тексте. Высказать свое отношение к проблеме.	
83. Иностранный язык в школе.	Эссе-мнение	Читать текст с пониманием второстепенной и главной информации. Повторить структуру написания эссе .	
84. Языки Великобритании.	Статья	Читать статью с пониманием основного содержания прочитанного текста. Составлять вопросы по ключ.словам.	
85. Общение подростков сегодня.	Иллюстративные опоры. План для описания картинки	Сравнить 2 картинки и высказаться по плану.	Оценивание монологического высказывания
86.Обобщающее повторение.	Лексико-грамматический материал по модулю 6.	Систематизировать лексико-грамматический материал и применять его в контексте.	Самоконтроль
87.Обобщающее повторение.	Лексико-грамматического материала по модулю 6	Систематизировать лексико-грамматический материал и применять его в контексте.	Самоконтроль.
88. Итоговый контроль.	Итоговая контрольная работа	Применять знания и умения в разных видах деятельности.	Итоговая контрольная работа
89 Анализ контрольной работы.	Итоговая контрольная работа	Анализировать достижения и допущенные ошибки, корректировать их и ставить задачи по повышению качества знаний.	Самоанализ.
<b>Модуль 8. Путешествия.</b> 90. Мистические места.	Лексические единицы см. WordListp.20-21.	Прогнозировать содержание текста по картинкам. Читать с пониманием второстеп. и главную	



	Публицистическая статья	информацию в тексте, сделать выводы из прочитанного.	
91. Мистические места.	Лексические единицы см. WordListp.20-21. Публицистическая статья	Читать с извлечением необходимой информации и выразить свое мнение о прочитанном, употребляя новую лексику.	Оценивание письмен.высказ. на основе прочитанного
92. В аэропорту.	Лексические единицы см. WordListp.21. Диалог этикетного характера	Понять основное содержание прослушанной информации. Расширить объем лексических средств по теме и употреблять их в диалогической речи.	
93. Готовимся к путешествию.	Единственное и множественное число существительных.	Употреблять единственного и множественного числа существительных в контексте.	
94. Готовимся к путешествию.	Квантификаторы	Употреблять квантификаторы в контексте.	Грамматический тест
95. Путешествие Гулливера.	Отрывок из произведения Дж. Свифта «Путешествия Гулливера»	Читать и понимать основное содержание текста, второстепенную и главную информацию в прочитанном тексте. Расширить словарный запас по теме и употреблять в сообщении.	
96. Мое любимое место.	Статья-описание	Читать статью с пониманием основного содержания прочитанного текста. Повторить структуру написания статьи.	
97. Мое любимое место.	Статья-описание	Описать любимое место по образцу.	Оценивание статьи
98. Едете в США? Помните...	Лифлет	Прогнозировать содержание текста на основе картинки. Читать с пониманием общей информации, сделать выводы по прочитанному.	
99.Обобщающее повторение.	Лексико-грамматический материал по модулю 8	Систематизировать лексико-грамматический материал и применять его в разных видах речевой деятельности.	Самоконтроль
100.Обобщающее повторение.	Лексико-грамматический материал по модулю 8	Систематизировать лексико-грамматический материал и применять его в разных видах речевой деятельности..	Самоконтроль

101. Летние каникулы.	Вербальная опора для монологического высказывания	Сделать сообщение по плану.	
102. Заключительный урок.	Выставка проектов	Проанализировать достижения учебного года, сделать выводы, отметить плюсы и минусы.	Самоанализ

**Система оценивания образовательных достижений учащихся по английскому языку в 11 классах  
в соответствии с ФГОС**

**Оценивание письменных работ**  
(контрольные/тестовые работы, словарные диктанты).

**Процентная (%) шкала оценивания**

Вид работ	Оценка «2»	Оценка «3»	Оценка «4»	Оценка «5»
контрольные/тестовые работы, словарные диктанты	... до 42%	от 43% до 69%	от 70% до 89%	от 90% до 100%

**Оценивание творческих письменных работ**  
(письма, проектные работы).

**Система оценивания в баллах (максимум 6 баллов).**

Критерии оценивания	2 балла	1 балл	0 баллов
<b>Решение коммуникативной задачи</b>	<b>Задание выполнено полностью:</b> даны полные ответы на три заданных вопроса, заданы три вопроса. Соблюдены принятые в языке нормы	<b>Задание выполнено частично:</b> На два вопроса даны неполные ответы ИЛИ ответ на один	<b>Задание не выполнено:</b> отсутствуют ответы на два вопроса ИЛИ текст письма не соответствует требуемому

	вежливости	вопрос отсутствует. Имеется более 2-х нарушений в стилевом оформлении письма и в соблюдении норм вежливости	объему
<b>Организация текста</b>	Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; структурное оформление соответствует принятым нормам.	Текст не всегда логично выстроен, имеются ошибки при использовании средств логической связи либо их выбор недостаточен, нет деления на абзацы.	Отсутствует логика в построении высказывания; нормы письменного этикета не соблюдаются.
<b>Языковое оформление текста</b>	Использованы разнообразная лексика и грамматические структуры, соответствующие поставленной коммуникативной задаче (допускается не более 2-х)	Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимание (не более 4 негрубых лексико-грамматических ошибок или не более 4 негрубых орфогр. и пунктуац. ошибок)	Допущены многочисленные языковые ошибки, которые затрудняют понимание текста.

**\*Количество слов в:**

-проекте – 100-140 (домашняя работа)

-личном письме -120-140 слов (классная работа)

**Оценивание краткого параграфа  
Оценочная система оценивания**

<b>Оценка</b>	<b>Коммуникативная задача</b>	<b>Организация текста</b>	<b>Лексика / грамматика</b>
<b>5</b>	Задача выполнена полностью. Количество - 70-90 слов.	Соответствует следующим требованиям: -Начало (вводная фраза), -Высказывание построено по всем данным пунктам, -заключительные фразы	Лексика (5-6 фраз) и грамматика соответствует данному модулю обучения. Допущены незначительные ошибки (1-2)
<b>4</b>	Задача выполнена полностью.	Соответствует следующим	Лексика и грамматика

	Количество - 70-90 слов.	требованиям: -Начало (вводная фраза), -Высказывание построено по всем данным пунктам, -заключительные фразы	соответствует данному модулю обучения. Допущены многочисленные ошибки (до 4).
3	Задача выполнена частично. До 50 слов.	Не соответствует выше изложенным требованиям.	Лексика и грамматика не полностью соответствует данному модулю обучения. Допущены многочисленные ошибки (свыше 5).
2	Задача не выполнена либо работа отсутствует.	-	-

**Оценивание монологической речи  
Система оценивания в баллах (максимум 6 баллов)**

Баллы	Коммуникативная задача	Лексика/ Грамматика	Произношение
3	Коммуникативная задача выполнена полностью (по всем пунктам даны развернутые ответы, есть вводные и заключительные фразы; соблюдается логичность высказывания).		
2	Коммуникативная задача выполнена, но тема раскрыта не полностью ( даны краткие ответы на 2 вопроса)	Лексика / Грамматика адекватны поставленной задаче и требованиям данного года обучения (разнообразный словарный запас и различные типы предложений). Допускается <b>не более 4-х</b> негрубых языковых ошибок.	
1	Коммуникативная задача выполнена <b>частично</b> ( не даны развернутые ответы на 3 вопроса или нет	Лексика / Грамматика в целом адекватны поставленной задаче и требованиям данного года обучения	Речь звучит в <b>естественном темпе</b> , нет грубых

	заключительной фразы).	(неточности в употреблении лексики и использование простых типов предложений). Допускается <b>не более 6-х</b> негрубых языковых ошибок.	фонетических ошибок.
0	Задача не выполнена. Если учащийся читает текст, написанный во время подготовки, его ответ оценивается в 0 баллов.		

**Объем высказывания:** до 12 фраз (1.5-2 минуты)

**Критерии оценивания диалогической речи  
Оценочная система оценивания**

<b>Оценка</b>	<b>Коммуникативная задача</b>	<b>Коммуникативное взаимодействие</b>	<b>Лексика/ Грамматика</b>	<b>Произношение</b>
5	Коммуникативная задача выполнена полностью. Объем, стилевое оформление, нормы вежливости в высказывании соблюдены.	Соблюдены все коммуникативные требования.	Лексика / Грамматика адекватны поставленной задаче и требованиям данного года обучения.	Речь звучит в <b>естественном темпе</b> , нет грубых фонетических ошибок.
4	Коммуникативная задача выполнена полностью. <i>Объем</i> высказывания соблюден <u>не</u> в полной мере. Стилевое оформление, нормы вежливости соблюдены.	Коммуникация немного затруднена.	Имеются незначительные ошибки.	Речь неоправданно паузирована, с фонет. ошибками.
3	<i>Объем</i> высказывания <u>незначительный</u> . <i>Стилевое оформление</i>	Коммуникация существенно затруднена. Учащийся	Допускается большое количество ошибок.	Допускается большое количество фонетических ошибок

	соответствует <u>не</u> в полной мере. <i>Нормы вежливости</i> не соблюдены.	не проявляет инициативы.		
2	Учащийся не готов к ответу.			

**Объем высказывания:**

- этикетный диалог - до 5 реплик  
- диалог-побуждение до 5-диалог

- диалог-расспрос - до 7 реплик  
- обмен мнениями –от 6- 8 реплик.